



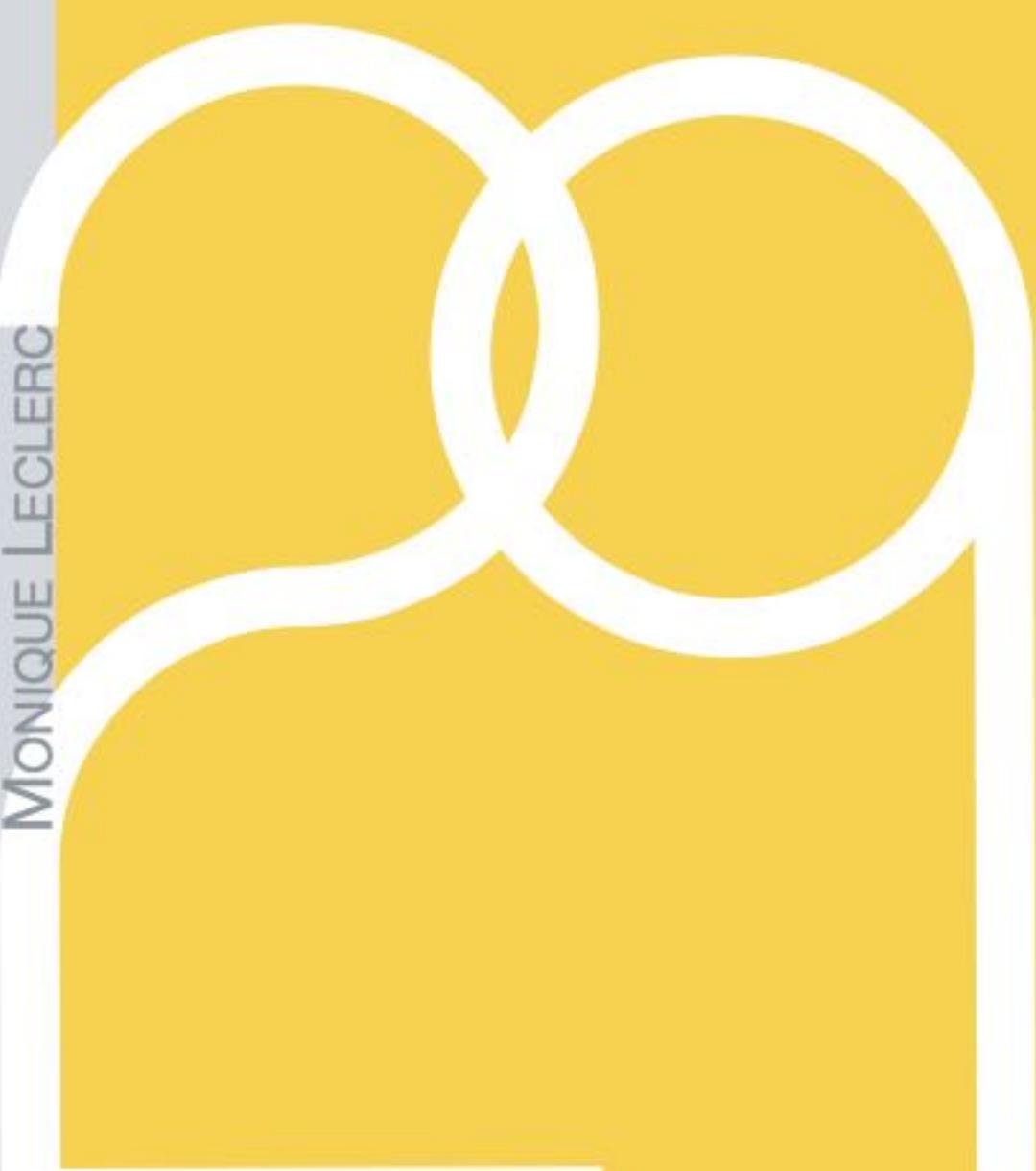
ENTREVOUS

REVUE D'ARTS LITTÉRAIRES

SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE DE LAVAL
ISSN 2371-1590 (LAVAL, EN LIGNE)
ISBN PDF 978-2-924361-35-1

rechercher inlassablement
au creux du jour
au sein de la nuit
les coins affamés de poésie

MONIQUE LECLERC



La bibliothèque imaginaire

Défi de création : résumer 40 recueils – poésie, nouvelles, roman ou œuvre hybride – dont seuls sont mis au jeu les titres imaginés par Leslie Piché et Danielle Shelton, chacun comportant un nombre de 1 à 40, un clin d'œil aux 40 ans de la Société littéraire de Laval (SLL). Toutefois, les participants ont la liberté de modifier le titre proposé pour le nombre non encore octroyé de leur choix.

Autrement dit, il s'agit d'écrire le bref texte (maximum 500 caractères) de la 4^e de couverture d'une publication de 40 pages non encore écrites, mais dont le titre est choisi. Le jeu se veut une piste d'inspiration pour une création autobiographique ou autofictionnelle.

27 André-Guy Robert

Vingt-sept tentatives de compréhension

Pair/impair, dualité/unité, le chiffre 27 évoque l'ambiguïté en même temps que l'aspiration à l'harmonie. Poursuivant sa quête de sens tant par la raison que par l'intuition, l'auteur tente de voir clair dans la condition humaine grâce à vingt-sept rapprochements texte-dessin, texte-photo. Exprimée ainsi, l'expérience paraît cérébrale. Elle s'avère au contraire parfaitement onirique.